



Сабвуфер серии Vestra

Руководство пользователя

Для получения полноценной технической и клиентской поддержки зарегистрируйте свой новый сабвуфер Vestra.

Оформите регистрацию с помощью QR-кода или посетите страницу monitoraudio.com/registration на нашем веб-сайте.



Добро пожаловать!

Благодарим вас за покупку сабвуфера из серии Vestra! Теперь вы можете погрузиться в увлекательный мир потрясающего звука.

В этом руководстве вы найдете все необходимые сведения о настройке и обслуживании. Мы убеждены, что наш сабвуфер прослужит долгие годы, радуя вас превосходным звучанием.

Если вам понадобится помощь, обращайтесь к нашим техническим специалистам по адресу monitoraudio.com/support

Содержание

Средства управления и соединительные разъемы	2
Световая индикация на передней панели	4
Установка	6
Уход и обслуживание	8
Гарантия	8
Технические характеристики	9

1 - Несимметричные входы RCA

Предназначены для подключения сабвуфера к стерео усилителю. Соедините эти разъемы с выходами предусилителя, используя пару высококачественных сигнальных кабелей.

При использовании этих входов активируется встроенный кроссовер сабвуфера. Настройка частоты кроссовера производится с учетом типа основных колонок или личных предпочтений пользователя.

Подключение сабвуфера к AV-ресиверу или процессору выполняется с помощью одиночного кабеля, подводимого к любому из этих входов.

ПРИМЕЧАНИЕ: Во избежание возникновения помех от других электроприборов длина кабеля не должна превышать 10 м.

2 - Вход низкочастотных эффектов LFE (разъем RCA)

Этот вход используется при подключении сабвуфера к AV-ресиверу домашнего кинотеатра. При подключении к входу LFE убедитесь, что регулятор кроссовера установлен в положение «LFE» (максимум) — в этом случае выбор частоты кроссовера будет контролироваться средствами AV-ресивера.

3 - Громкость

Регулятор громкости сабвуфера позволяет настраивать уровень нижних частот. Для точной настройки вам стоит прослушать несколько отрывков из любимых музыкальных композиций или фильмов. Начните с минимального уровня и постепенно поднимайте его, пока не найдете баланс между звучанием основных колонок и басом сабвуфера.

Если в составе системы используется AV-ресивер/процессор, настройка может быть выполнена с помощью тестового тона (см. соответствующий раздел в руководстве к своему AV-ресиверу/процессору). Когда сабвуфер настроен правильно, его местоположение трудно определить на слух.

4 - Кроссовер

Этот регулятор работает как переменный фильтр пропускания нижних частот сабвуфера. Выбор частоты кроссовера определяется способностью основных колонок воспроизводить глубокий бас или личными предпочтениями пользователя. Советуем вам поэкспериментировать.

5 - Фаза

Этот переключатель служит для компенсации задержки, которая возникает между сигналами, воспроизводимыми сабвуфером и основными колонками. Когда сабвуфер работает в фазе с основными колонками, звук становится максимально насыщенным. Во время настройки фазы контролируйте звучание со своего места прослу-

шивания — здесь вы можете воспользоваться сторонней помощью. При правильной настройке фазы определить местоположение сабвуфера на слух становится почти невозможно. Советуем вам поэкспериментировать для достижения оптимальных результатов. Следует, однако, отметить, что в большинстве случаев переключатель фазы должен быть установлен в положение «0°».

6 - Коррекция НЧ

Этот переключатель позволяет настроить отдачу в бас в соответствии с личными предпочтениями пользователя. Переключатель имеет три положения: Movie (Кино), Music (Музыка) и Impact (Удар). Режим Movie обеспечивает наиболее ровную частотную характеристику и, следовательно, наиболее нейтральное звучание. Режим Music дает усиление +3 дБ на частоте 30 Гц для повышения динамики при воспроизведении музыки. В режиме Impact происходит расширение спектра нижних частот для повышения уровня звукового давления (SPL). Этот режим эффективен, когда требуется максимальная громкость.

7 - Режим включения/выключения

Если этот переключатель установлен в положение «On», сабвуфер будет оставаться всегда включенным. Если переключатель установлен в положение «Auto», сабвуфер будет автоматически включаться при появлении сигнала на входе. Если сигнал отсутствует в течение 20 минут, сабвуфер переходит в режим ожидания до очередного появления сигнала.

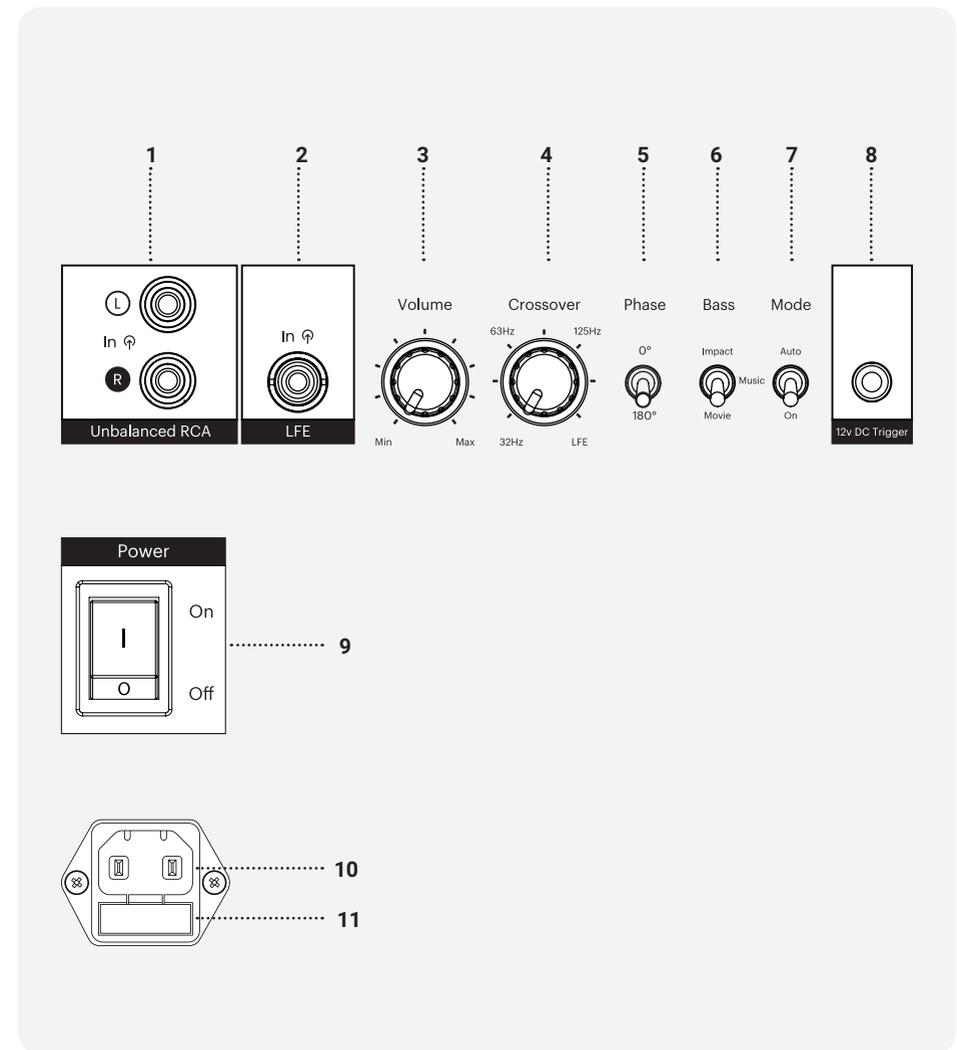
8 - Триггерный вход с напряжением +12 В пост. тока на центральном контакте

Служит для управления включением/выключением сабвуфера непосредственно с усилителя или AV-ресивера. Monitor Audio настоятельно рекомендует использовать эту функцию. Соответствующий кабель прилагается. С AV-ресивера подается сигнал 12 В, который выводит сабвуфер из режима ожидания. Это способ обеспечивает более точный контроль автоматического включения/выключения и повышает эффективность энергопотребления.

9 - Выключатель

Если вы не собираетесь пользоваться сабвуфером в течение длительного времени, установите этот выключатель в положение «Off». Чтобы включить сабвуфер, установите выключатель в положение «On».

ВНИМАНИЕ! Чтобы обеспечить беспрепятственный доступ к выключателю, выберите открытое пространство для установки сабвуфера.



10 - Гнездо питания

Для подключения к электросети сабвуфер оснащен двухконтактным разъемом стандарта IEC. Подходящий кабель входит в комплект поставки. Не пытайтесь использовать кабели питания других типов.

11 - Предохранитель

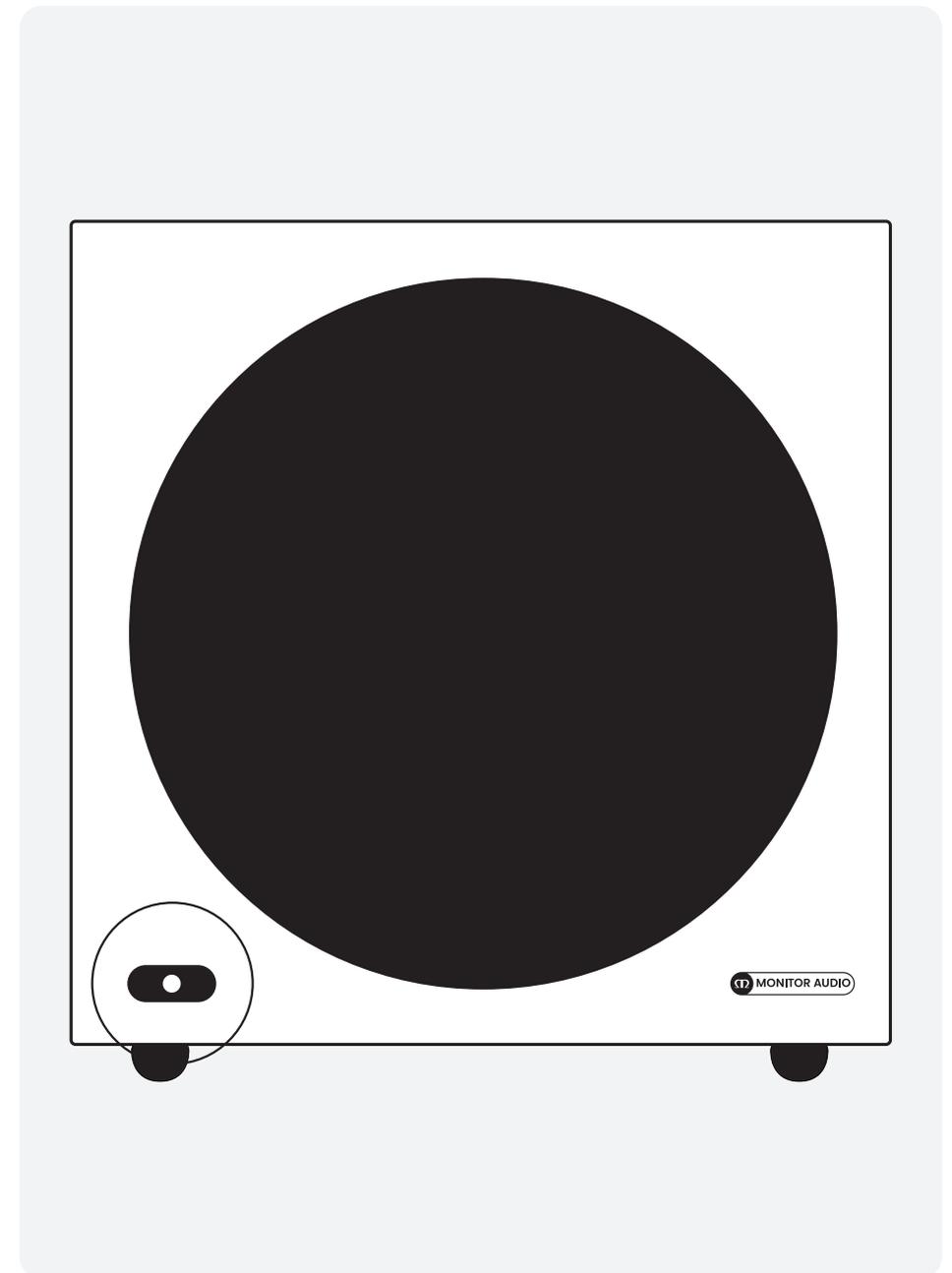
Модели серии Vestra оснащены внешним сетевым предохранителем Т6.3АL. В случае выхода его из строя замените предохранитель запасным, который находится там же, в специальном держателе. Чтобы заменить предохранитель, извлеките кабель питания из гнезда, снимите крышку, аккуратно извлеките перегоревший предохранитель и установите новый. Если новый предохранитель тоже перегорает, обратитесь в авторизованный сервисный центр. Больше не пытайтесь устанавливать предохранители, так как это может вызвать серьезное повреждение усилителя.

Световая индикация на передней панели

Светодиодный индикатор на передней панели может светиться разными цветами в зависимости от состояния устройства.

В следующей таблице приводится описание индикации с пояснениями.

Состояние	Индикация
Режим ожидания	Ровное свечение красным светом
Устройство включено	Ровное свечение оранжевым светом
Неисправность	Мигание красным светом



Первичная настройка

Установка сабвуфера предполагает ряд подготовительных действий. Более подробная информация по каждому из пунктов приводится в соответствующих разделах.

- Не подключайте сабвуфер к сети, пока не будут выполнены все кабельные соединения.
- Установите сабвуфер в наиболее подходящем месте. Все настройки выполняются с помощью средств управления на задней панели устройства.
- Для соединения используйте сигнальные кабели в зависимости от конфигурации вашей системы (см. раздел «AV-система» или «Стереосистема» ниже).
- Присоедините кабель питания, входящий в комплект, и включите сабвуфер с помощью выключателя.

Выбор места установки

Выберите для сабвуфера наиболее подходящее место в контексте своей системы. Избегайте углов, так как в углу сабвуфер может звучать гулко. Выбрав место, проверьте, достаточна ли длина кабелей, чтобы не натягивать их при подключении к усилителю. Длина кабелей, подключаемых к входам RCA, не должна превышать 10 м, иначе возможно возникновение помех. Если порт фазоинвертора выходит назад (как в модели Vestra W15), это может потребовать больше свободного пространства между стеной и задней частью сабвуфера, чтобы не допустить гудения баса. Если комната достаточно заглушена, сабвуфер можно придвинуть ближе к стене.

Подключение кабелей

Если для подключения используется одиночный сабвуфеный RCA-выход усилителя/ресивера, соедините его с левым или правым RCA-входом сабвуфера.

Если вы предпочитаете стереофоническое подключение, соедините левый и правый выходы своего предусилителя с RCA- входами сабвуфера.



Не пытайтесь подключать/отключать сигнальные кабели при включенном сабвуфере.

Питание

Вставьте в разъем IEC прилагаемый сетевой кабель и нажмите выключатель питания над ним, чтобы включить сабвуфер.

AV-система

Большинство AV-ресиверов оснащены системой автоматической настройки. Если она предусмотрена на вашем ресивере, запустите процедуру автоматической настройки, установив громкость на 10-12 часов, переключатель режима питания — в положение «On», а регулятор кроссовера — в положение «LFE».

По завершении процедуры проверьте правильность настроек сабвуфера на AV-ресивере. Частота кроссовера должна быть примерно такой же, как в таблице на странице 3, а уровень сигнала должен укладываться в диапазон +/-3 дБ. Если это не так, выполните дополнительную регулировку.

Прослушайте несколько хорошо знакомых вам музыкальных треков или фрагментов из фильмов, постепенно поднимая уровень громкости до средней отметки, чтобы убедиться в корректности звучания.

Стереосистема

Стереофонический вход с левым и правым разъемами предназначен для подключения сабвуфера к 2-канальному усилителю или усилителю, не имеющему выхода LFE. Соедините двумя кабелями левый и правый выходы усилителя с соответствующими входами сабвуфера.

Прежде чем воспроизводить музыку, уменьшите громкость усилителя и настройте сабвуфер, следуя приведенным ниже рекомендациям.

- Установите громкость примерно на 10 часов (стр. 2).
- Настройте частоту разделительного фильтра с учетом характеристик основных колонок (смотрите таблицу на стр. 3).
- Переключатель фазы установите в положение «0» (стр. 3).

Включите хорошо знакомую музыку и начинайте постепенно регулировать громкость или частоту. Продолжайте до тех пор, пока не будете довольны результатом совместного звучания сабвуфера и основных колонок.

Тип основных акустических систем (АС)	Настройка кроссовера
Большие напольные АС	20-80 Гц
Малые напольные АС	30-80 Гц
Большие стоечные/полочные АС	30-80 Гц
Малые стоечные/полочные АС	40-100 Гц
Малые сателлитные АС	80-120 Гц

Корпус

Для поддержания хорошего состояния сабвуфера регулярно стирайте пыль с поверхности корпуса мягкой тканью. Для чистки загрязненного динамика можно использовать смоченную в воде ткань. Будьте осторожны, чтобы не повредить диффузор во время чистки.

Не используйте растворители, агрессивные чистящие или полировочные средства. Если сомневаетесь, опробуйте чистящее средство на незаметном участке корпуса и проверьте результат через несколько дней, и лишь потом наносите средство на видимые участки.

Гарантия

На любые дефекты, обнаруженные в данном изделии (что, впрочем, крайне маловероятно), распространяется гарантия производителя, предоставляемая компанией Monitor Audio, — при условии, что изделие было куплено у авторизованного розничного торговца.

Срок действия гарантии указан на странице продукта на сайте monitoraudio.com.

Для получения полноценной технической и клиентской поддержки зарегистрируйте свой новый сабвуфер Vestra.

Оформите регистрацию с помощью QR-кода или перейдите на веб-страницу monitoraudio.com/registration.



Модель	Vestra W10	Vestra W12	Vestra W15
Конструкция	Активный сабвуфер	Активный сабвуфер	Активный сабвуфер
Диапазон воспроизводимых частот, в помещении (-6 дБ)	19 – 200 Гц	17 – 200 Гц	17 – 200 Гц
Макс. SPL - пиковое значение (СТА 2010-B, Z-взвеш., полупространство)	111 дБ	115 дБ	117 дБ
Максимальная синусоидальная мощность усилителя (RMS)	250 Вт	500 Вт	500 Вт
Класс встроенного усилителя	Класс D высокой эффективности	Класс D высокой эффективности	Класс D высокой эффективности
Акустическое оформление	Закрытый ящик	Закрытый ящик	Фазоинвертор
Фильтр пропускания нижних частот (-6 дБ)	32 – 200 Гц	32 – 200 Гц	32 – 200 Гц
Входы	Сtereo (небалансные RCA) LFE (небалансный RCA) Триггерный (моно 3,5 мм, 12 В)	Сtereo (небалансные RCA) LFE (небалансный RCA) Триггерный (моно 3,5 мм, 12 В)	Сtereo (небалансные RCA) LFE (небалансный RCA) Триггерный (моно 3,5 мм, 12 В)
Сопротивление на входах	47 кОм	47 кОм	47 кОм
Управление фазой	Переключатель (0 и 180 градусов)	Переключатель (0 и 180 градусов)	Переключатель (0 и 180 градусов)
DSP-коррекция	Три режима: Impact, Movie, Music	Три режима: Impact, Movie, Music	Три режима: Impact, Movie, Music
Автоматическое распознавание сигнала	Автоматическое включение: Сигнал линейного уровня >3 мВ Автоматический переход в режим ожидания через 20 минут	Автоматическое включение: Сигнал линейного уровня >3 мВ Автоматический переход в режим ожидания через 20 минут	Автоматическое включение/выключение: Сигнал линейного уровня >3 мВ Автоматический переход в режим ожидания через 20 минут
Напряжение питания	Универсальный блок питания, 85-265 В перем. тока, 50/60Гц	Универсальный блок питания, 85-265 В перем. тока, 50/60Гц	Универсальный блок питания, 85-265 В перем. тока, 50/60Гц
Потребляемая мощность (1/8 от макс. уровня)	60 Вт	120 Вт	120 Вт
Динамик	1 x 10" (254 мм) с большой линейной амплитудой	1 x 12" (305 мм) с большой линейной амплитудой, диффузор с тройным подвесом	1 x 15" (381 мм) с большой линейной амплитудой, диффузор с тройным подвесом
Габариты (Ш x В x Г)	344 x 330 x 360 мм (13 1/2 x 13 x 14 3/16")	385 x 371 x 401 мм (15 1/8 x 14 9/16 x 15 13/16")	540 x 526 x 556 мм (21 1/4 x 20 11/16 x 21 7/8")
Масса	13,3 кг	18,3 кг	30,3 кг
Гриль	Тканевый	Тканевый	Тканевый

Listen Again.

Monitor Audio Ltd.
24 Brook Road
Rayleigh, Essex
SS6 7XJ
Великобритания
Тел.: +44 (0)1268 740580
Email: info@monitoraudio.group

[monitoraudio.com](https://www.monitoraudio.com)